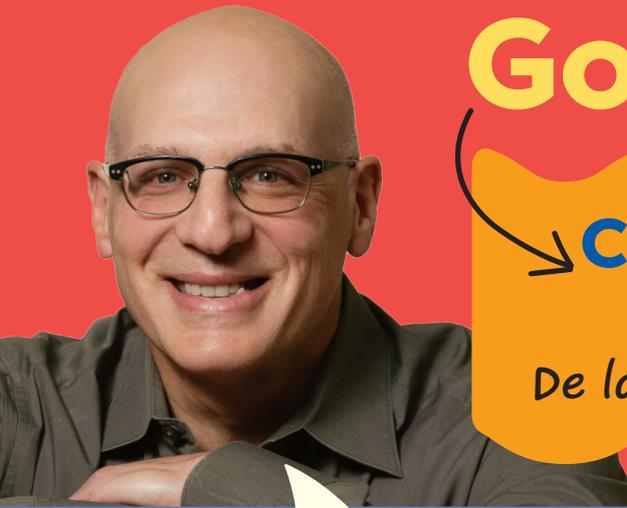


Gordon Korman



CONSEILS D'ÉCRITURE POUR LES ENFANTS

De la part d'un ancien enfant écrivain

Référence photographique : Owen Kassimir

Quand j'étais en 4^e année, j'ai lu *Tales of a Fourth Grade Nothing*, qui m'a complètement époustouflé. Tout d'abord, je n'avais jamais réalisé qu'il existait des livres sur des personnes comme moi. Ensuite, c'était drôle! Quand j'étais enfant, j'avais soif d'humour. Même à deux ans, mes dessins animés préférés étaient ceux qui me faisaient rire.

C'est à ce moment qu'a commencé mon histoire d'amour avec la lecture, qui dure encore aujourd'hui. Et lorsque mon professeur d'anglais de septième année nous a donné la moitié de l'année pour écrire ce que nous voulions, c'est tout naturellement que j'ai créé un roman amusant pour les préadolescent·es – mon tout premier livre, qui a été publié lorsque j'avais 14 ans. C'est pourquoi le croisement entre l'enfance et l'écriture a toujours occupé une place très spéciale dans mon cœur.

Alors, voici mon conseil n° 1 : écrivez à propos de quelque chose que vous aimez. Pour moi, c'était une histoire d'école cocasse. Pour vous, ce sera peut-être autre chose. L'important, c'est que ce sur quoi vous travaillez vous enthousiasme. N'oubliez pas que vous êtes le/la lecteur·rice le/la plus important·e. Si vous n'êtes même pas capable de capter votre propre attention, comment allez-vous pouvoir divertir des gens que vous ne connaissez pas?

Gordon Korman

